



CONTACT PRESSE

**Marjorie Pereira**

Tél. : 03-85-39-71-45

marjorie.pereira@ville-macon.fr

**MACON.fr**   

**CULTURE**

*Mercredi 29 mai*

## EMAP : une saison 2024-2025 riche en nouveautés

**L'École municipale d'arts plastiques (EMAP) de Mâcon dévoile sa programmation pour la saison 2024-2025 et les nombreuses nouveautés qui viendront s'ancrer durant plusieurs cycles.**

L'EMAP est une école de pratique amateur proposant des ateliers et des stages à tous les publics, et réunissant un large panel de disciplines du champ des arts plastiques. Elle est un lieu de formation, de découvertes, d'échanges et de rencontres artistiques au cœur de la ville.

Actrice dans la diffusion de la culture, elle travaille également avec diverses structures locales (foyers d'accueil adaptés aux personnes en situation de handicap, centres sociaux, centres de loisirs, etc) afin de rendre la pratique des arts accessible à tous. Des partenariats sont noués notamment avec le Centre hospitalier de Mâcon, la MJC de l'Héritan, le Théâtre Scène Nationale, le Musée des Ursulines ou encore la médiathèque. Cette dernière dédie ainsi dans son hall un espace comportant des documents en lien avec les thématiques de travail de l'EMAP.

La première période d'inscription est ouverte jusqu'au 7 juin. Une seconde période sera ensuite ouverte début septembre, pour une reprise des ateliers hebdomadaires à compter du lundi 16 septembre.

### ▶▶▶ **Des nouveaux ateliers, stages et un *Laboratoire des pratiques artistiques***

Cette saison, l'école lance un *Laboratoire des pratiques artistiques* qui marquera la première année d'un cycle de recherches et d'expérimentations visant à réduire l'impact environnemental des activités de l'école. Ce dispositif s'intègre dans la programmation comme un outil, un service, au même titre que la matériauthèque déjà existante, l'atelier gravure ou encore la résidence d'artiste.

L'objectif de ce laboratoire est de créer avec de l'existant, avec des matériaux ou encore des outils à réutiliser. Pour se faire, l'analyse des pratiques, le partage d'expériences et des rencontres avec des savoir-faire nouveaux seront nécessaires. Le laboratoire sera donc en fonctionnement durant plusieurs saisons, le temps que les changements de pratique s'opèrent au sein de l'école.

Parmi les diverses nouveautés pour l'année à venir, il faut également citer l'ouverture d'un studio BD, en partenariat avec la médiathèque. Cet atelier, dirigé par Fabien Petiot, permettra aux élèves d'approcher les grands thèmes de la bande dessinée (européenne, mangas, comics) avec une ouverture sur l'illustration et le dessin graphique.

Un autre atelier, celui-ci dédié à la peinture à l'huile, fera son entrée dans la programmation. Conduit par Carole Gourrat et Isabel Vernaton, il viendra compléter les ateliers de peinture existants en faisant découvrir l'ampleur du champ des techniques de la peinture à l'huile.

**RDV SUR  
L'ESPACE  
PRESSE**



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE



## CONTACT PRESSE

**Marjorie Pereira**

Tél. : **03-85-39-71-45**

marjorie.pereira@ville-macon.fr

**MAÇON.fr**   

## CULTURE

*Mercredi 29 mai*

Par ailleurs, Isabel Vernaton proposera aux participants de son atelier « Journal de bord » de se promener dans la ville et ses alentours, munis de leur carnet et de leurs outils, et de visiter tout en saisissant le moment, les formes et les mouvements.

Enfin, cette saison est marquée par l'ouverture du « Studiolo », un nouvel espace bibliothèque et salle de dessin. Ce lieu d'étude sera accessible à tous, aussi bien aux professeurs et à leurs groupes d'élèves qu'aux individuels, et permettra d'offrir à chacun un lieu de calme pour travailler, écrire, lire, tracer...

**La plaquette complète de programmation de la saison 2024-2025 est disponible en téléchargement [ici](#).**



**RDV SUR  
L'ESPACE  
PRESSE**

