

# MARY ANN

GALERIE D'ART POUR TOUS

364 QUAI LAMARTINE

MACON.fr   

JANVIER > JUIN 2025





La Ville de Mâcon dispose de deux salles d'expositions temporaires situées à l'Hôtel de Ville : la galerie Mary-Ann et la salle François-Martin. La municipalité souhaite ainsi soutenir les artistes et offrir aux Mâconnais une programmation artistique variée et de qualité. Inaugurée en 2006, la galerie Mary-Ann accueille chaque année une quinzaine d'artistes et reçoit plusieurs milliers de visiteurs de tous âges.



**Marianne de Lamartine** (née Mary Ann Elisa Birch - 13 mars 1790 - 24 mai 1863) est une artiste-peintre et sculptrice. Très cultivée, dotée d'une excellente éducation, Marianne de Lamartine est trilingue (Anglais, Français et Italien), connaît l'histoire antique et est passionnée de peinture et de musique. Elle épouse Alphonse de Lamartine en juin 1820.

# S O M M A I R E

CECILESKI .....	4
CRESCENT JAZZ CLUB .....	5
BERNARD MERLE .....	6
FLORENCE JARRIGE .....	7
MARIE-ODILE ROGER .....	8
EVELYNE ROGNIAT .....	9
JEAN-PAUL PERRENX RÉTROSPECTIVE .....	10
CATHY GIMENEZ ET CHRISTOPHE DARGET-LACOSTE .....	11
60 ANS DE L'ACADÉMIE D'ART DE MÂCON .....	12



Scannez ce QR code pour accéder à toutes les expositions de la saison

**ENTRÉE LIBRE**

## HORAIRE D'OUVERTURE

Mardi, jeudi et vendredi ..... 14 h - 18 h  
 Mercredi ..... 10 h - 12 h / 14 h - 18 h

Ouvertures exceptionnelles certains samedis, dimanches, lundis et jours fériés, à l'initiative des artistes  
 Visites de groupe possibles sur rendez-vous

**Pour s'inscrire à notre mailing et ne manquer aucune information, envoyez-nous un mail à : [galerie.mary-ann@ville-macon.fr](mailto:galerie.mary-ann@ville-macon.fr)**

Rédaction : Service de l'Action Culturelle Ville de Mâcon  
 Réalisation : Communication Ville de Mâcon / Impression : imprimerie municipale - Décembre 2024  
 Images de couverture : ©Adobe Stock / Pages intérieures : Toutes les images sont publiées avec l'accord des artistes.



## CECILESKI

(collage)

Une silhouette, une forme, un regard, des couleurs, un motif, ce sont les détails qui attirent son attention.

Cécile Jastzebski puise son inspiration partout, magazines de mode, affiches de films, pochettes d'albums, photos anciennes. Son imaginaire se nourrit de tout ce qu'elle voit pour créer un esthétisme personnel, un équilibre entre des formes, une alchimie entre des couleurs et des visages. Elle déchire des pages de magazines, de journaux, et toutes sortes de papiers qui l'interpellent. « J'adore découper, déchirer, coller du papier. J'aime les images, ce qu'elles peuvent raconter et ce qu'elles animent en moi ».

Elle essaie de capturer un instant, d'inventer une image nouvelle, un monde à part où tout est permis, et où la femme règne en maîtresse.

**Mardi 7 janvier > Samedi 25 janvier 2025**

🍷 Vernissage vendredi 10 janvier à 18h.  
🍷 Présence de l'artiste les samedis de 10h à 12h et 14h à 18h.



## 30 ANS DU CRESCENT

(photographie)

Le Crescent jazz club a ouvert ses portes rue Rambuteau le 17 février 1995, il restera en ce lieu devenu mythique jusqu'au 30 octobre 2013. Il se produira également hors les murs jusqu'en décembre, date d'inauguration du nouveau club situé dans l'ancien couvent des Minimes. Après les dix ans du Crescent Saint-Pierre l'an dernier, le club fête ces 30 ans en février 2025 avec une série de concerts et une exposition qui résume plus de 1700 dates. Elle met aussi l'accent sur les femmes et les hommes dont l'activité a marqué ces décennies d'animation des lieux.

De l'argentique au numérique, du noir et blanc à la couleur, Marc Bonnetain témoigne d'une musique qui le passionne depuis 55 ans, il montre des artistes très connus ou beaucoup moins, mais qui ont su captiver des générations d'amateurs d'un jazz « facile » ou plus novateur. Il met aussi en lumière les bénévoles sans qui le Crescent n'aurait pu perdurer aussi longtemps.

**Mardi 28 janvier > Samedi 1<sup>er</sup> mars 2025**

🍷 Vernissage jeudi 30 janvier à 18h suivi d'un showcase offert par le Crescent.  
🍷 Ouverture les samedis de 10h à 12h et de 14h à 18h.



## BERNARD MERLE

(peinture)

Arbres, fleurs, fruits, comédiens, dés et damiers, sur des supports grands et petits, de lin, bois, papier... Un même élan est pourtant à l'origine de peintures si variées : le peintre a beau vouloir soumettre ses toiles à des thématiques précises, elles finissent par aller où ça leur chante, selon la fantaisie du vent qui souffle. Tel arbre se transforme en bouquet, tel bouquet en Pierrot. Les glissements se font lentement avec bon nombre d'escalas.

Finalement, ces métamorphoses lui échappent. Pourquoi ce dé, ce ballon, ce chat sur la rambarde ?

Mystère ! C'est après qu'il fabrique une histoire, qui ne vaut que pour lui. Libre à chacun de raconter la sienne.

**Mardi 4 mars > Dimanche 16 mars 2025**

Vernissage vendredi 7 mars à 18h.

Présence de l'artiste les samedis et dimanches de 10h à 12h et de 14h à 18h.



## FLORENCE JARRIGE

(sculpture)

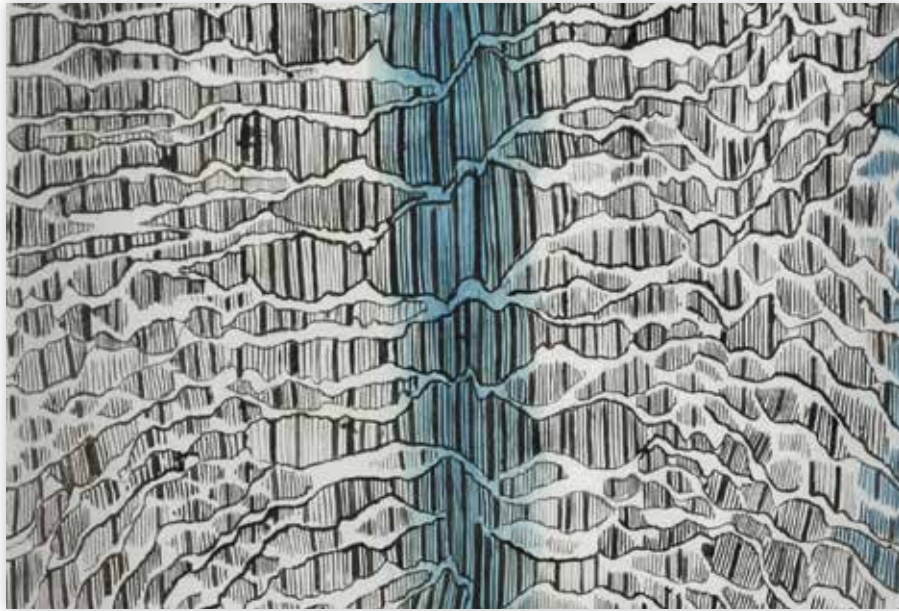
Florence Jarrige est ravie de vous présenter « Résonance » une collection de sculptures en marbre et calcaire, qui explore la connexion entre l'artiste et le matériau. Cette exposition s'inspire de la mythologie, de la nature, et de ses propres réflexions.

Elle utilise des techniques de taille variées pour créer des contrastes et des textures qui mettent en valeur la beauté naturelle du matériau. Son objectif est d'inviter le public à découvrir la magie de ce dialogue intime et à partager une expérience artistique immersive.

**Mardi 18 mars > Dimanche 6 avril 2025**

Vernissage vendredi 21 mars à 18h.

Présence de l'artiste le vendredi 21 mars de 14h à 18h, les samedis 22, 29 mars ainsi que le samedi 5 avril de 10h à 18h et le dimanche 6 avril de 14h à 17h.



## MARIE-ODILE ROGER

(peinture)

Les végétaux nous apportent santé, bien-être et nourrissent depuis toujours notre imaginaire. Aujourd'hui, il est prouvé qu'ils communiquent entre eux et émettent aussi des sons.

Ces affirmations sont le point de départ du travail de Marie-Odile Roger avec plusieurs séries de dessin « Vibration terrestre - Sonorité végétale ».

Conversation d'une prairie en fleurs, d'un jardin, murmure d'une fin de journée, dialogue souterrain ou aérien mais aussi cris, stress et souffrance.

Cette visualisation prend la forme d'une bande son imaginaire dessinée au pinceau et à l'encre de chine sur papier.

Les rythmes se succèdent ondulants, creux profonds, ruptures, silences et se déroulent parfois de façon aléatoire et répétitive.

La construction de l'ensemble conserve la rigueur d'une partition musicale.

**Mardi 8 avril > Dimanche 27 avril 2025**

Vernissage vendredi 11 avril à 18h.

Présence de l'artiste les samedis de 11h à 17h et les dimanches de 15h à 17h.



## EVELYNE ROGNIAT

(peinture)

### **INCERTAINES PRÉSENCES**

L'artiste a commencé, il y a quarante ans, par une photographie argentique fidèle au réel. Puis, ses photos ont dérivé vers l'imaginaire, soit par des cadrages énigmatiques, soit par la combinaison entre elles. Aujourd'hui, la permanence de la matière photographique conserve le lien à la réalité mais une réalité passée par le filtre de ses images mentales, dans une hybridation. La série *Incertaines présences* témoigne de cette évolution.

Elle recherche des apparitions/disparitions, d'autant plus prégnantes qu'elles échappent et suggèrent : visages, silhouettes issues de ses prises de vue ou personnages d'anciens dessins ou encore sculptures. Le public qui y est accueilli peut déployer son propre imaginaire.

**Mardi 29 avril > Dimanche 18 mai 2025**

Vernissage mardi 29 avril à 18h.

Présence de l'artiste les samedis de 10h à 12h30 et de 14h à 18h ainsi que les dimanches de 14h à 18h.



## JEAN-PAUL PERRENX 1950-2015

(peinture, dessin)

### RÉTROSPECTIVE

La Ville de Mâcon a souhaité rendre hommage au peintre mâconnais Jean-Paul Perrenx. Elle consacre ses deux salles d'expositions temporaires à une rétrospective de ses œuvres. L'occasion de découvrir ou de retrouver, à travers de nombreuses pièces, dessins et toiles, l'univers d'un artiste aux multiples facettes et au style unique, non dénué d'humour. Jouant des couleurs, des formes et des matières, son œuvre, à la fois mystérieuse et déroutante, s'apparente à un jeu de miroirs, d'anamorphoses, à un labyrinthe d'échos qui se répondent sur plus de cinq décennies.

Depuis les premiers dessins réalisés dans les années 60 jusqu'aux toutes dernières toiles, des thèmes récurrents apparaissent dans le cheminement du peintre, cristallisant en un déferlement de visions inouïes, un désir de création incessante.

Magicien de la couleur, Jean-Paul Perrenx nous offre un monde onirique et vertigineux qui se déploie en renaissances permanentes.

**Mardi 20 mai > Samedi 31 mai 2025**

🍷 Vernissage des deux expositions mardi 20 mai à 18h – Galerie Mary-Ann.  
 🍷 La galerie sera ouverte aux horaires habituels ainsi que les samedis et dimanches de 14h à 18h.

Pour en savoir plus sur l'œuvre de Jean-Paul Perrenx : [jeanpaulperrenx.com](http://jeanpaulperrenx.com)



## CATHY GIMENEZ ET CHRISTOPHE DARGET-LACOSTE

(peinture, sculpture)

### ÉCLATS DE PIERRE & SCINTILLEMENT DE COULEURS

Cathy et Christophe, c'est la rencontre de deux arts, de deux âmes qui se répondent et se complètent. Christophe Darget-Lacoste travaille la pierre depuis 2017. Sous ses ciseaux et gradines, en taille directe, émergent des formes faites de rondeurs et de passages de lumière. Stéatite, albâtre, serpentine, calcaire, marbre, autant de matières qui l'inspirent et prennent forme sous ses outils. Cathy Gimenez a toujours dessiné et peint, surtout depuis le lycée en arts plastiques à Lyon, où elle a approché différents arts. Elle affectionne particulièrement deux techniques. La peinture à l'huile qu'elle travaille avec des collages et insertions métalliques. Le pastel sec qui lui permet de toucher à un hyper-réalisme saisissant. La lumière rassemble ces deux artistes dans l'éclat et la douceur des pastels secs ainsi que dans la transparence et la finesse de l'albâtre.

**Mardi 3 juin > Dimanche 15 juin 2025**

🍷 Vernissage vendredi 6 juin à 18h.  
 🍷 Présence des artistes les samedis de 10h à 12h30 et de 14h30 à 19h et les dimanches de 14h à 19h.





# 60 ANS DE L'ACADÉMIE D'ART DE MÂCON

(peinture, dessin)

L'Académie d'Art de Mâcon fêtera le 60<sup>e</sup> anniversaire de son salon annuel lors de cette exposition regroupant une cinquantaine d'artistes dans les deux salles d'expositions temporaires.

Ces peintres et sculpteurs ont participé durant des années au rayonnement du Salon des Artistes Régionaux à Mâcon et dans le Mâconnais.

**Mardi 17 juin > Dimanche 29 juin 2025**

 Vernissage des deux expositions vendredi 20 juin à 18h – Salle François-Martin.  
 Ouvert du lundi au dimanche de 10h à 19h / mardi 17 juin de 14h à 19h / nocturne le samedi 21 juin / dimanche 29 juin de 14h à 17h.