

ASSOCIATION POUR LA
JUBILATION DES CINÉPHILES

L'Embobiné



LES GÉANTS
de Bouli Lanners

programme **JAN.** **FEV.**

Bonsái • Les Géants • Festi-
val Télérama • Le Cochon
de Gaza • Poulet aux prunes
• Curling • La Colline aux
Coquelicots • **Le Tableau**
• Toutes nos envies



au Cinéma Marivaux
à Mâcon

PROGRAMME

l'embobiné

JANVIER
FÉVRIER 2012



LES GÉANTS

de Bouli Lanners

Édito

BONNE ANNEE 2012 !
ECLECTIQUE !

« Des traîneaux de films tous horizons, pour tous ! »

Avec un démarrage sur les chapeaux de roue accéléré par la semaine Télérama.

Du conte initiatique (*Les Géants*) à l'art de sonder les âmes (*Il était une fois en Anatolie*).

Du portrait d'une femme livrant sa dernière bataille (*Toutes nos envies*) à la fable où la morale est revendiquée et nous invite à la solidarité (*Les Neiges du Kilimandjaro*),

Du portrait impertinent des politiciens et du libéralisme actuel (*L'Exercice de l'Etat*) à la très émouvante histoire d'amitié, d'amour et d'espoir entre tradition et modernité (*La Colline aux Coquelicots*)

De la chronique villageoise et fable géopolitique (*Le Cochon de Gaza*) aux profondes rêveries au milieu desquelles un homme se souvient du secret bouleversant de sa vie (*Poulet aux prunes*)

Et d'une œuvre pudique et sensible (*Curling*) jusqu'au va-et-vient d'une comédie entre littérature et réalité dont l'architecture ressemble à celle d'un « *Bonsâi* »

Des films de partout et pour tous ! Bonne année donc, et pleine de couleurs !



2

jan.

jeudi **05** | lundi **09**

18h30 | 14h30
21h00 | 21h00



L'ACCORDEUR

Olivier Treiner – Fiction – 13'30

Bonsái



◀ VOST 1h35

Julio rencontre un vieil écrivain qui cherche un assistant pour dactylographier son dernier roman, mais il n'est pas retenu. Pour faire bonne figure devant sa maîtresse, le jeune homme travaille sur un manuscrit qu'il fait passer pour celui de l'écrivain. Julio va s'inspirer de son histoire d'amour passionnelle avec Emilia, 8 ans plus tôt, lorsqu'ils étaient tous deux étudiants en littérature et que chacun prétendait avoir lu Proust... Où s'arrêtent les souvenirs, où commence la fiction ? Dans ce va-et-vient entre littérature et réalité, les sentiments deviennent aussi complexes et fragiles que l'architecture délicate d'un bonsái.

de Cristián Jiménez Chili/France - 9 novembre 2011
avec Hugo Medina, Diego Noguera, Gabriela Arancibia, ...

★ Sélection officielle - Un Certain Regard - Festival de Cannes 2011

jan.

jeudi **12** | lundi **16**

18h30 | 14h30
21h00 | 21h00



TANGHI ARGENTINI

Guido Thys – Fiction – 14'

Les Géants



◀ VF 1h25

Comme chaque été, délaissés par une mère de plus en plus absente, Zak, 14 ans, et Seth, 13 ans, se retrouvent seuls et sans argent dans la maison de campagne familiale. Dégoûtés, ils s'attendent encore une fois à passer leurs vacances à zoner. Mais cette année-là, ils rencontrent Danny, un ado déluré du coin. Ensemble, en pleine crise de rébellion et blindés de leurs certitudes, ils vont explorer un espace de liberté insensé et commencer enfin la grande et périlleuse aventure de leur vie. C'est un « vieux rêve de gosse » que Bouli Lanners a réalisé à travers ce film tourné en cinémascope : celui de partir à l'aventure, seul, dans les bras de Dame Nature !

de Bouli Lanners Belgique/France – 2 novembre 2011
avec Zacharie Chasseriaud, Martin Nissen, Paul Bartel, ...

★ Prix SACD - Quinzaine des Réalisateurs - Cannes 2011

★ Art Cinéma Award de la Confédération Internationale des Cinémas d'Art et d'Essai - Cannes 2011

jan.
du mercredi au
18 24

Festival Télérama



Les Bien-Aimés
de **Christophe Honoré**
L'Exercice de l'Etat
de **Pierre Schoeller**
Le gamin au vélo
de **J.-P. et L. Dardenne**
Il était une fois en Anatolie
de **Nuri Bilge Ceylan**
Incendies
de **Denis Villeneuve**
Les Neiges du Kilimandjaro
de **Robert Guédiguian**
La Piel que Habito
de **Pedro Almodóvar**



jan.
jeudi **26** | lundi **30**
18h30 | 14h30
21h00 | 21h00

 
LA GRANDE CARRERA
Kote Camacho – Fiction – 7'

Le Cochon de Gaza



▶ VOST  1h39

Après une tempête, Jafaar, modeste pêcheur palestinien, remonte dans ses filets un cochon vivant tombé d'un cargo. D'abord terrorisé – il n'a jamais vu un cochon de sa vie et c'est un animal impur, pas question de le toucher ! - il décide de s'en débarrasser. Mais le tuer, il en est bien incapable ! Le vendre, personne n'en veut. Et pourtant ce cochon représente une somme d'argent non négligeable pour lui qui est si pauvre ! Il s'ensuit une série de scènes à la fois désopilantes et angoissantes (va-t-il s'en sortir ?) où il va se retrouver dans d'in vraisemblables situations et où parfois des liens vont se tisser avec l'occupant israélien.

de **Sylvain Estibal** France – 21 septembre 2011
avec **Sasson Gabai, Baya Belal, Myriam Tekaïa, ...**



Débat

en présence
de **Baya Belal**,
actrice, le jeudi
26 janvier.

fév.

jeudi lundi

02 06

18h30 | 14h30
21h00 | 21h00



TUSSILAGO

Joabs Odell – Animation – 15'

Poulet aux prunes



VF

1h33

Téhéran, 1958. Depuis que son violon tant aimé a été brisé, Nasser Ali Khan, un des plus célèbres musiciens de son époque, a perdu le goût de vivre. Ne trouvant aucun instrument digne de le remplacer, il décide de se mettre au lit et d'attendre la mort. En espérant qu'elle vienne, il s'enfonce dans de profondes rêveries aussi mélancoliques que joyeuses, qui, tout à la fois, le ramènent à sa jeunesse, le conduisent à parler à Azraël, l'ange de la mort, et nous révèlent l'avenir de ses enfants... Au fur et à mesure que s'assemblent les pièces de ce puzzle, apparaît le secret bouleversant de sa vie : une magnifique histoire d'amour qui a nourri son génie et sa musique... Ce film, d'après la bande dessinée de Marjane Satrapi, est un hommage au cinéma avec des décors somptueux. Il oscille entre burlesque et émotion, fantastique et hyper réalisme.

de Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud France - 26 oct. 2011
avec Mathieu Amalric, Edouard Baer, Maria de Medeiros, Golshifteh Farahani,
Eric Caravaca, Chiara Mastroianni, Isabella Rossellini, Jamel Debbouze ...

fév.

jeudi lundi

09 13

18h30 | 14h30
21h00 | 21h00



ORGESTICULANISME

Mathieu Labaye – Animation – 13'

Curling



VFST

1h32

Jean-François a la garde de sa fille Julyvonne, 12 ans. Il l'élève seul, refuse qu'elle fréquente l'école et limite ses contacts avec le monde extérieur, par méfiance et par peur. Employé d'un salon de quilles, concierge dans un hôtel, Jean-François est, lui aussi, assez timide et réticent aux contacts avec des étrangers. Son quotidien change alors qu'une nouvelle préposée, elle aussi marginale, vient travailler avec lui au salon. Suite à une découverte morbide, la curieuse Julyvonne essaie d'entrer en contact avec le monde extérieur, à l'insu de son père. Mais ce dernier a aussi un secret dont il ne parle à personne.

de Denis Côté Canada - 26 octobre 2011
avec Emmanuel Bilodeau, Philomène Bilodeau,
Roc LaFortune, ...

Débat

en présence
de Cati Couteau,
cinéaste membre de
l'ACID, le jeudi 9 février.



fev.
jeudi 16h30 | 21h00
lundi 14h30 | 21h00

LA MÉTAPHORE DU MANIOC
Lionel Meta – Fiction – 15'

La Colline aux Coquelicots



VOST ou VF 1h31

Umi, jeune lycéenne dans le Japon des années 60, vit dans une bâtisse perchée au sommet d'une colline surplombant le port de Yokohama. Son père ayant disparu en mer plusieurs années auparavant, elle hisse chaque matin des pavillons en guise de message envoyé à l'horizon, jusqu'au moment où un des navires lui envoie une réponse. Dans le même temps, un conflit étudiant est sur le point d'éclater dans son lycée ; elle se lie avec un jeune garçon, délégué des élèves et responsable d'un club de journalisme, qui s'implique dans le conflit en cours. Leur relation va prendre un tour inattendu avec la découverte d'un secret qui entoure leur naissance et semble les lier...

Film d'animation des studios Ghibli de Goro Miyazaki Japon – 11 janvier 2012

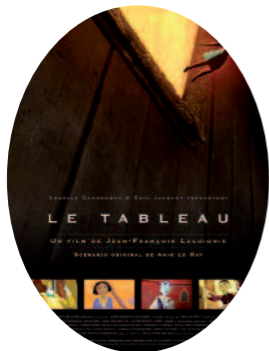
Débat
en présence de Jean-Marc Pannetier, directeur artistique. Sous réserve.

Clem séance en partenariat
jeudi 23 fév. 18h30

Ce film est projeté en partenariat avec le CLEM qui proposera des séances familiales les lundi 27 et mardi 28 février à 14h30 (tarif moins de 16 ans : 2,50 €)
Renseignements et réservations auprès du CLEM (tél. Ciné Clem : 06 83 54 38 33)

LE TROP PETIT PRINCE
Zoia Trofimova – Animation – 7'

Le Tableau



Ciné Jeune Public

VF 1h16

Dans un Tableau abandonné par son Peintre vivent trois sortes de personnages : les Toupins, les Pafinis et les Reufs. S'estimant supérieurs, les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis et asservissent les Reufs. Persuadés que seul le Peintre peut ramener l'harmonie en finissant le tableau, Ramo, Lola et Plume décident de partir à sa recherche. Leur quête va les emmener dans ses principales toiles, où ils connaîtront de redoutables aventures. Découvriront-ils le secret du peintre ?

Une exposition autour du film sera installée dans le hall du Marivaux.

Les séquences dans l'atelier de l'artiste sont d'une beauté à couper le souffle. L'orchestration symphonique parachève le concert de louanges à propos de ce film. (AFCAE JP)

de Jean-François Laguionie France/Belgique - 23 novembre 2011
Film d'animation tous publics à partir de 6 ans par l'auteur du "Château des Singes" et "l'île de Black Mor".

fev.
jeudi **23** | lundi **27**
18h30 | 14h30
21h00 | 21h00



THE SICK BOY AND THE TREE
Paul Jaeger – Animation – 3'52

Toutes
nos envies



VF

2h00

Claire, jeune juge au tribunal de Lyon, rencontre Stéphane, juge chevronné et désenchanté, qu'elle entraîne dans son combat contre le surendettement. Quelque chose naît entre eux, où se mêlent la révolte et les sentiments, et surtout l'urgence de les vivre. Philippe Lioret a tiré son scénario du roman d'Emmanuel Carrère *D'autres vies que la mienne*. « Un mélodrame social, pour utiliser un terme qui réduit trop succinctement sans doute le propos d'une intrigue qui ne rechigne pas aux sentiments. Et puis, non. C'est beau, un mélodrame social. Ça a même une certaine gueule. Et, mine de rien, c'est courageux. » (L'Express)

de Philippe Lioret France - 9 novembre 2011
avec Vincent Lindon, Marie Gillain, Yannick Renier, Amandine Dewasmes, ...

EVENEMENTS

>> Festival **Télérama**
du 18 au 24 janvier

Week-end
Un p'tit tour en Europe
du 03 au 05 février

>> 20 ans
de la **Cave à Musique**
du 18 février au 21 mars



>> Partenariat
avec la **Cave à Musique**
CLAP TRIO
dimanche 19 février

A VOS
AGENDAS

>> Week-end
documentaires
du 16 au 18 mars

l'embobiné

c'est quoi ?

une association de cinéphiles bénévoles

pour qui ?

pour TOUS, adhérents ou non, mâconnais ou non

comment ?

un film d'auteur ou classé Art & Essai par semaine

quand ?

le jeudi à 18h30 et 21h00
le lundi à 14h30 et à 21h00
de septembre à juin.

où ?

au cinéma Marivaux, place Genevès à Mâcon

non
adhérents
7,5 €

adhérents
5,8 €

jeunes
4 €

tarifs
séances

carte d'adhésion

valable de septembre 2011 à août 2012

Adhérer, c'est soutenir l'association !

Tarif réduit* Plein tarif
7,50€ 15€

Bénéficiaire de tarifs sur les séances :

Embobiné ~~7,00 €~~ **5,80 €**
Normales ~~7,00 €~~ **6,00 €**
(hors week-ends et jours fériés)

Participer

aux réunions du comité d'animation
(programmation, organisation d'événements...)

*Jeune de -26 ans, étudiant
ou demandeur d'emploi

Les subventions et les adhésions sont les seules ressources de l'Embobiné.

web **www.embobine.fr**



association
l'embobiné
119, rue Boullay
71000 Mâcon

• 03.85.36.97.30

contact@embobine.fr



PROGRAMME

Janvier
Février 2012

D	01	
L	02	
M	03	
M	04	
J	05	Bonsái
V	06	de Cristián Jiménez
S	07	
D	08	
L	09	
M	10	
M	11	
J	12	Les Géants
V	13	de Bouli Lanners
S	14	
D	15	
L	16	
M	17	
M	18	Festival Télérama
J	19	Les Bien-Aimés
V	20	L'Exercice de l'État
S	21	Le gamin au vélo
D	22	Il était une fois en Anatolie
L	23	Incendies
M	24	Les Neiges du Kilimandjaro
M	25	La Piel que Habito
J	26	Le Cochon
V	27	de Gaza
S	28	de Sylvain Estibal
D	29	
L	30	
M	31	
M	01	
J	02	
V	03	Poulet
S	04	aux prunes
D	05	de Marjane Satrapi
L	06	et Vincent Paronnaud
M	07	
M	08	
J	09	Curling
V	10	de Denis Côté
S	11	
D	12	
L	13	
M	14	
M	15	
J	16	La Colline
V	17	aux Coquelicots
S	18	Animation des studios Ghibli
D	19	de Goro Miyazaki
L	20	
M	21	
M	22	
J	23	Toutes
V	24	nos envies
S	25	de Philippe Lioret
D	26	
L	27	
M	28	
M	29	



Clap Trio
séances
en partenariat
Le Tableau

